

CARTA D'IDENTITA' DI C.L.A.C

Nome e cognome : C.L.A.C. Comunità per le Libere Attività Culturali
Nato il : 06.06.1975
A : Padova
Cittadinanza : Italiana
Residenza : Padova
Via : A. Cornaro 1/b
Stato Civile : -----
Professione : Sede Internazionale e Laboratorio culturale

CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI

SEGNI PARTICOLARI

EX MACELLO DI PADOVA

A Padova per salvare l'ex Macello della città si costituisce la Comunità per le Libere Attività Culturali, associazione di associazioni ambientaliste e culturali, apolitica e aconfessionale, unite nell'obiettivo di conservare i fabbricati ed il parco e destinarli alla realizzazione di un laboratorio culturale. Primo risultato il vincolo secondo la legge N. 1089 del 1939 non solo sugli edifici ma anche sul parco per le caratteristiche particolari della vegetazione. Nel 1984 la Regione Veneto riconosce la CLAC tra le istituzioni regionali di maggior rilevanza culturale.

Nel 1989 alla CLAC si affianca il Club UNESCO che presenta il laboratorio a livello internazionale. Nel '91 l'ex Macello viene iscritto alla lista dei "Tesori del Mondo".

Nel '93 tiene a Padova e a Rivamonte Agordino il Primo Convegno Mondiale sui Tesori del Mondo.

Dal '93 è sede Internazionale della Segreteria dei Tesori del Mondo

Il Laboratorio Culturale dell'ex Macello collabora con il Consiglio d'Europa e l'ICCROM. Particolare e costante attenzione al mondo della scuola.

LABORATORIO CULTURALE

Vita associativa. Molte associazioni trovano qui lo spazio per esprimersi e svolgere attività pubblica.

Organizzazione di convegni, mostre, corsi e attività di educazione.

Biblioteca su ambiente e Cultura Veneta. Circa 7000 volumi catalogati per Autore e per materia, quotidiani, riviste.

Biblioteca Internazionale per l'Infanzia. Nelle maggiori lingue del mondo, nata con la funzione di introdurre i bambini al concetto di mondialità e alla conoscenza delle differenze tra culture.

Biblioteca sul patrimonio (Fondo English Eritage e UNESCO). Periodici, testi, diapositive e video sulla metodologia didattica relativa allo studio e conservazione del patrimonio culturale.

PARCO DIDATTICO, ORTI BIOLOGICI NELLE SCUOLE, CORSI PER

INSEGNANTI

Il primo realizzato in Italia, operante nella sua attuale configurazione del 1985. L'ambiente attuale che circonda i fabbricati dell'ex Macello è stato destinato all'educazione ambientale.

MUSEO DI STORIA DELL'INFORMATICA

Partito da una decina d'anni, ha già raggiunto una dimensione rilevante di esemplari, da un calcolatore a valvole ai grossi sistemi centralizzati, dai primi personal ai primi portatili. La sua finalità è di legare la storia dello sviluppo tecnologico con le implicazioni antropologico-sociali che ne sono conseguite e di strumento di supporto per una riflessione ed una lettura corretta della storia e della funzione sociale dell'informatica.

RACCOLTA STORICA DI STRUMENTI SCIENTIFICI

Raccolta di strumenti scientifici che intendono documentare la storia della scienza e della tecnica ed il loro impatto sociale.

TESORI DEL MONDO E LA RETE ATM

L'operazione "Amici dei Tesori del Mondo", promossa dalla Federazione Mondiale dei Club e delle Associazioni UNESCO e dalla Organizzazione delle Nazioni Unite per la Educazione la Scienza la Cultura (UNESCO) costituisce una serie di rapporti reciproci tra istituzioni, associazioni, gruppi che tutelano il patrimonio culturale e che operano a sostegno del patrimonio stesso.

RAPPORTI INTERNAZIONALI

I riconoscimenti ottenuti a livello internazionale hanno aperto una ricchissima possibilità di scambio di esperienze con gruppi impegnati su temi analoghi in tutto il mondo: la partecipazione a congressi mondiali e a gruppi di lavoro internazionali, attività delle scuole associate UNESCO e associate del Consiglio d'Europa, gli scambi socio-culturali all'estero.

INTERVENTI ESSENZIALI PER LA CITTA'

**Salvataggio del palazzo e dei documenti per il futuro Museo di Storia della Medicina.
Contributo fondamentale per la realizzazione della rete fognaria della città di Padova.**